

Biografien zu den Referenten des 3. Internationalen Werkbundgesprächs Darmstadt

Sergius Golowin

geb. 1930 in Prag ; lebt seit seinem 3. Lebensjahr in der Schweiz ; Ausbildung zum Bibliothekar ; 10 Jahre Stadtbibliothek in Burgdorf bei Bern ; danach freier Schriftsteller ; Buchveröffentlichungen u. a. : "Hexen, Hippies, Rosenkreuzer - 500 Jahre magische Morgenlandfahrt", "Die Welt des Tarot", über die Bedeutung von Wahrsagekarten der Zigeuner, "Lustige Eidgenossen" usw. ; besondere Interessen- und Studienschwerpunkte : Volkskunde allgemein, Sagen und Märchen, alte und neue Subkulturen (Zigeuner, Hippies, Rocker etc.), polit. Randgruppen, unterdrückte Minderheiten.

Klaus Traube

geb. 1928 in Hannover ; 1949-53 Studium: Maschinenbau, TH Braunschweig, 1 Jahr rom. Philologie in Madrid ; 1953-59 Assistent am Institut für Technische Thermodynamik München, Promotion zum Dr. Ing. ; 1959-71 bei AEG Frankfurt, Abt. Kernenergieanlagen ; 1961-63 tätig in der Forschungs- und Entwicklungsabteilung von General Atomic, San Diego und Zürich ; dann einer der 3 Geschäftsführer von Interatom (KWU) ; verantwortlich für Schnellbrüter-Reaktorenentwicklung ; 1976 nach rechtswidrigen "Lauschangriffen" Entlassung wegen des unbegründeten Verdachts einer Verbindung zur Terroristenszene ("Fall Traube" - "Fall Maihofer") ; seitdem u. a. publizistische und Vortragstätigkeit ; Buch "Müssen wir umschalten ? Von den politischen Grenzen der Technik" ; starkes Engagement für alternative ökologische Umweltplanung.

Ot Hoffmann

geb. 1930 ; Architekturstudium TH Darmstadt ; seit 1956 als freier Architekt in Darmstadt tätig ; Vorträge und Lehraufträge u. a. in Kassel, Bratislava und Haifa (1977/78) ; diverse Veröffentlichungen in Zeitschriften ; Bücher, u. a. "Neue urbane Wohnformen" ; besonderes Interesse am Wohnen - als persönliche Lebensphilosophie ; eigene Experimente und Entwicklungen in ökologisch-determinierten Wohnformen.

Rudolf Doernach

geb. 1929 ; Studium der Architektur und Biologie in Deutschland und USA ; Partner von Buckminster Fuller ; Forschungsarbeiten in USA, Kanada, Japan, Brasilien ; Gastdozenturen für Biotektur in 14 Ländern ; Leiter des Biotektur-Instituts (Biohaus) in Wildberg ; seit 1957 Forschungsarbeiten über ökologisch und biologisch orientierte Umweltsysteme ; Gründungsmitglied der "Bioversität", biologischer Landwirt und Imker.

Victor Papanek

Studierte Design und Architektur an der Cooper Union (N. Y.), Ingenieurwesen und Produktdesign am MIT, Cambridge/Mass., Ethnologie und Anthropologie an verschiedenen Universitäten ; lebte und arbeitete in 11 Ländern Europas, Afrikas, Asiens und Amerikas, verbrachte u. a. 1 1/2 Jahre bei den Navajo-Indianern und Eskimos, wanderte ein halbes Jahr mit den Lappen usw. ; Gastprofessuren in Dänemark, Kanada, England ; heute Professor für Design am Kansas City Art Institute, Missouri ; Design-Berater der Weltgesundheitsorganisation für Probleme der 3. Welt ; Veröffentlichungen u. a. "Design for the real world", "Nomadic furniture", "How things don't work".

Jürgen Hennicke

geb. 1940 ; Studium: Bauingenieurwesen, Architektur, Kunstgeschichte und Mathematik in Karlsruhe, Heidelberg und Stuttgart ; seit 1968 Mitarbeiter von Frei Otto am Institut für leichte Flächentragwerke (IL), Universität Stuttgart ; dort seit 1972 Leiter der Abt. Ingenieurwesen ; 1970 Gründung der Gruppe AIC, Büro für Planung, Entwicklung und Beratung von Leichtbaukonstruktionen ; Forschungsarbeiten und Studien über Hängeträgerwerke, Gitterschalen, anpassungsfähige Architektur, Biologie und Bauen ; diverse Veröffentlichungen und Gastdozenturen in Mexico, USA und Großbritannien.

Jochen Gros

geb. 1944 ; Studium : Maschinenbau, Psychologie, Design in Ulm und Braunschweig ; dann freiberufliche Tätigkeit als Designer in Hamburg ; seit 1974 als Dozent an der Hochschule für Gestaltung Offenbach ; dort im Rahmen von Projektstudien mit Studenten u. a. Entwicklung von Recycling-Designprodukten und Überlegungen zu alternativen Produktionsweisen, Dezentralisation usw., u. a. als Beitrag zum Wettbewerb des IDZ "Produkt und Umwelt".

Conrad U. Brunner

geb. 1942 ; Studium der Architektur an der ETH Zürich bis 1967 ; danach Master of Architecture University of Pennsylvania, USA ; 1968-71 bei Louis J. Kahn, Philadelphia ; 1971-72 Mitarbeiter von Fumihiko Maki, Tokyo ; seit 1972 energiegerechtes Bauen mit der Arbeitsgruppe PLENAR, Zürich.